

Programm

Musikalische Einleitung

Geburtstagssingen

Offizielle Begrüßung

Rede Christian

Anekdote aus Helges Jugend

Musikalische Darbietung Helene

Spaß & Spiel

Exotischer Gast

Singen & Tanzen

Anstoßen auf Helge

Gedenken an Linda

Verabschiedung

Die glückliche Familie



Geburtstagskind Helge mit Opa Erik



Eise unser aller „Mutti“



Onkel Richard



Christian



Helene



Michael

**Mit**

Marlene Zimmer
Andreas Jahncke
Daniela Fonda
Jochen Döring

Regie

Sarah Kortmann

Dramaturgie

Lucia Primavera

Bühne

Prisca Ludwig, Bea Dietz

Choreografie

Katharina Wiedenhofer

Technik

Sebastian Reinke

Fotos

Niko Neuwirth

Text: Thomas Vinterberg, Mogens Rukov, Textfassung Schauspiel Dortmund
(Burkhard C.Kosminski und Juliane Gruner) nach dem ins Deutsche übersetzten
Drehbuch von Renate Bleibtreu
Aufführungsrechte S. Fischer Verlag

Eine Kortmann&Konsorten Produktion in Kooperation mit dem Stalburg Theater

Mit freundlicher Unterstützung von:

Landungsbrücken Frankfurt, Kulturamt Stadt Frankfurt am Main, Hessisches
Ministerium für Wissenschaft und Kunst, FAZIT-Stiftung, Sparda-Bank Hessen und
Stiftungsfonds Mekriba.

DAS FEST

Familie und andere Übel

nach dem gleichnamigen Film von Thomas Vinterberg

Familienpatriarch Heige begeht seinen 60. Geburtstag, Helge hat alles:
Wohlstand, Karriere, liebende Ehefrau, Kinder, imposantes Anwesen,
wohlwollende Kollegen. Und Menschen, die gerne wegsehen. Viele Menschen.
Die viel wegsehen.

Christian, der älteste Sohn, hält eine Rede mit dem Titel "Wenn Papa badete".
Danach sollte nichts mehr sein, wie es mal war. Doch es bleibt wie eh und je.
Ein Abend über das einreißen von Fassaden, die Befreiung aus jahrzehntelangen
Familiendynamiken und den Kampf eines jungen Menschen, den Part des Opfers
endlich hinter sich zu lassen. Und über Humor. Der zwar gerne als Komplize der
Verdrängung missbraucht wird, aber auch vieles erst erträglich macht. Prost!

Dauer: 120h
keine Pause

Eine Kortmann&Konsorten Produktion in Kooperation mit dem Stalburg Theater

